



ГЛАГОЛЬНЫЕ ВРЕМЕНА В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Студенты факультета педагогики ,направления начального образования

Камолова Жозиба

Эргашева Дилшода

Ассистент кафедры русского языка и литературы СамГПИ

Султонмуродова Фарангиз Акрамовна

Аннотация: В статье рассматривается система времён русского глагола как важнейший элемент грамматического строя языка. Анализируется семантическая и морфологическая организация времён, их функции в различных типах высказываний, а также особенности употребления в сопоставлении с другими славянскими языками. Особое внимание уделяется роли контекста и вида глагола при выражении временных отношений.

Ключевые слова: глагол, время, вид, прошедшее, настоящее, будущее, аспектуальность, категория времени

Введение: Категория времени в русском языке является одной из наиболее сложных и значимых грамматических категорий, формирующих структуру высказывания и систему выражения смысла. Она отражает восприятие времени человеком, его способность соотносить действие с моментом речи и другими действиями. В отличие от многих языков, где временные формы имеют чисто хронологический характер, в русском языке категория времени тесно связана с категорией вида, что придаёт ей особую семантическую глубину и гибкость. Время глагола не только указывает на то, когда происходит действие, но и выражает отношение говорящего к этому действию — завершённость, актуальность,



повторяемость, длительность. Таким образом, временные формы выполняют важную коммуникативную функцию, обеспечивая точность передачи информации и эмоциональную окраску речи. Например, в высказываниях типа *я писал письмо* и *я написал письмо* разница заключается не столько во времени, сколько в характере действия и его результате. Современная лингвистика рассматривает категорию времени как средство репрезентации когнитивных процессов. Через временные формы человек моделирует действительность, отражая своё восприятие событий и их последовательность. Изучение временных форм русского языка позволяет лучше понять не только грамматику, но и ментальные механизмы, лежащие в основе языкового мышления. Кроме того, временные категории играют ключевую роль в межязыковом сопоставлении. В частности, исследование времён русского глагола представляет особый интерес для методики преподавания русского как иностранного. Многочисленные исследования показывают, что изучающие русский язык испытывают трудности именно при разграничении временных и видовых форм, так как в их родных языках подобная взаимосвязь часто отсутствует¹⁴. Поэтому понимание принципов функционирования русских времён имеет не только теоретическое, но и практическое значение. Особую сложность представляет также взаимодействие времени и контекста. Грамматическая форма не всегда однозначно указывает на временную локализацию действия. Например, в предложении *Завтра я еду в Москву* форма настоящего времени употребляется для обозначения будущего действия, что свидетельствует о гибкости и многофункциональности временных форм. Подобные примеры показывают, что время в русском языке — не просто формальная категория, а живой элемент речевой системы, способный изменять своё значение в зависимости от коммуникативной задачи. Исторически система времён русского языка формировалась на протяжении многих веков, отражая эволюцию языкового сознания славянских народов. От древнерусского языка к современному произошло постепенное упрощение некоторых форм, но одновременно усилилась зависимость временного значения от вида и контекста. Этот процесс продолжается и

¹⁴ Виноградов В.В. *Русский язык. Грамматическое учение о слове.* — М.: Высшая школа, 1972.



сегодня, особенно в разговорной речи, где наблюдается тенденция к экономии языковых средств.

Литературный обзор.

Проблема временных форм русского глагола имеет давнюю традицию исследования в отечественной и зарубежной лингвистике. Одним из первых учёных, подробно рассмотревших временные значения глагола, был А.А. Шахматов, который подчёркивал неразрывную связь категории времени с категорией вида. Он отмечал, что временные формы не могут быть адекватно поняты без учёта видовой принадлежности глагола [1]. В его трудах время рассматривается не только как грамматическая, но и как семантическая категория, отражающая восприятие действия во времени. В.В. Виноградов в своей фундаментальной работе «Русский язык. Грамматическое учение о слове» развил идеи Шахматова и подробно проанализировал временные значения глагола в связи с их контекстуальной функцией [2]. Он указывал, что одна и та же форма может иметь разные временные значения в зависимости от синтаксической структуры и лексического окружения. По его мнению, грамматическая категория времени в русском языке тесно переплетена с аспектуальными характеристиками, что придаёт языку богатство выразительных средств. Важный вклад в изучение временных форм внёс А.И. Смирницкий, который рассматривал категорию времени в системе общеграмматических категорий. Он выделял три основных времени — настоящее, прошедшее и будущее — и подчеркивал, что временные формы служат для соотнесения действия с моментом речи [3]. Смирницкий также отмечал функциональные различия времён в научном, разговорном и художественном стилях речи. А.В. Бондарко развил теорию функциональной грамматики и предложил рассматривать категорию времени как элемент более широкой системы — аспектуально-темпоральной. Он полагал, что временные формы в русском языке всегда соотносятся с видом и могут выражать не только хронологические, но и модально-оценочные значения [4]. В его исследованиях подчеркивается, что русская временная система является динамической и контекстно зависимой.



Анализ и результаты

Система времён русского глагола представляет собой не просто грамматическое явление, а сложный механизм, отражающий способ мышления и восприятия времени носителями языка. В отличие от языков, где временные формы выражают исключительно хронологическую последовательность событий, в русском языке время тесно связано с категорией вида и контекстом высказывания. Эта взаимосвязь создаёт богатую сеть значений, которые передают не только момент совершения действия, но и его длительность, результативность, повторяемость и модальные оттенки. В русском языке выделяют три основных грамматических времени — настоящее, прошедшее и будущее. Однако их употребление нельзя рассматривать изолированно, поскольку значение каждой временной формы зависит от вида глагола — совершенного или несовершенного. Глаголы совершенного вида обозначают завершённое действие с чётким результатом, а глаголы несовершенного вида — процесс, длительное или повторяющееся действие. Поэтому глагольное время и вид функционируют в единстве, образуя сложную систему выражения временных отношений. Настоящее время в русском языке служит для обозначения действия, совпадающего с моментом речи или происходящего в данный период. Оно образуется от основы несовершенного вида с помощью личных окончаний и употребляется только у глаголов этого вида: *я читаю, ты работаешь, они учатся*. Настоящее время отражает не только буквальное совпадение действия с настоящим моментом, но и может иметь обобщённое значение. Например, в предложениях *Вода кипит при 100 градусах* или *Земля вращается вокруг Солнца* настоящее время выражает универсальные истины, то есть действия, не ограниченные конкретным моментом речи. Кроме того, настоящее время может употребляться в будущем значении, когда контекст указывает на действие, которое ещё не произошло: *Завтра я иду в театр, Через час мы выезжаем*. В таких случаях грамматическая форма остаётся настоящей, но смысл переносится в будущее, что демонстрирует гибкость русской временной системы.



Прошедшее время служит для обозначения действия, произошедшего до момента речи. Оно образуется с помощью суффикса -л, а также окончания, согласующегося с родом и числом: *он писал, она говорила, они строили*. В прошедшем времени сочетаются два важных аспекта — завершенность и длительность. Например, в предложении *Он написал письмо* действие представлено как завершенное, а в *Он писал письмо* — как длительный процесс без указания результата. Таким образом, прошедшее время позволяет передать разные временные и смысловые оттенки в зависимости от видовой принадлежности глагола. Кроме того, прошедшее время может использоваться для выражения условных и гипотетических действий, особенно в сочетании с частицей *бы*: *Если бы он пришёл раньше, всё было бы иначе*. Это показывает, что прошедшее время может служить и для выражения нереальных или желательных ситуаций. Будущее время делится на простое и сложное. Простое будущее образуется от глаголов совершенного вида и выражает завершенное действие, которое произойдет после момента речи: *я напишу, он сделает, они придут*. Сложное будущее, напротив, употребляется с глаголами несовершенного вида и образуется при помощи вспомогательного глагола *быть* в форме настоящего времени и инфинитива основного глагола: *я буду читать, ты будешь писать, они будут работать*. Это будущее выражает действие, которое будет протекать в будущем, но не обязательно завершится. Таким образом, различие между простым и сложным будущим отражает видовую семантику: совершенный вид акцентирует результат, несовершенный — процесс.

Чтобы более наглядно представить систему времён и видов в русском языке, можно рассмотреть следующую таблицу:

| Время | Совершенный вид | Несовершенный вид | Пример употребления |
|-----------|-----------------|-------------------|---------------------|
| Настоящее | — | Есть | Я читаю книгу |



| Время | Совершенный вид | Несовершенный вид | Пример употребления |
|-----------|-----------------|-------------------|--|
| Прошедшее | Есть | Есть | Я написал письмо / Я писал письмо |
| Будущее | Простое | Сложное | Я напишу письмо / Я буду писать письмо |

Из таблицы видно, что глаголы несовершенного вида обладают большей вариативностью, так как могут употребляться во всех трёх временных формах, тогда как совершенные глаголы не имеют формы настоящего времени. Это обусловлено их семантикой завершенности: совершенное действие не может происходить "сейчас", оно либо уже произошло, либо произойдет в будущем. Важной особенностью русской временной системы является то, что значение временной формы может изменяться в зависимости от контекста. Например, форма прошедшего времени может выражать значение настоящего или будущего при определенных условиях. В художественной литературе часто встречается так называемое историческое настоящее, когда события прошлого описываются в форме настоящего времени: *Он идёт по улице, видит знакомое лицо и улыбается*. Такое использование делает повествование более живым, динамичным, создаёт эффект присутствия. Подобный приём активно используется в прозе и поэзии для усиления выразительности текста. Ещё одной характерной чертой временных форм является их способность передавать не только хронологические, но и эмоциональные и модальные значения. В зависимости от интонации и контекста, одно и то же время может выражать уверенность, сомнение, ожидание или сожаление. Например, в фразе *Я думал, ты придёшь* прошедшее время выражает не просто



хронологическое прошедшее, а оттенок несбывшегося ожидания. Современные наблюдения показывают, что в разговорной речи происходит постепенное упрощение временных конструкций. Носители языка часто заменяют сложные формы более простыми аналогами: *Я завтра пойду* вместо *Я завтра буду идти*. Такая тенденция отражает общие процессы экономии языковых средств и стремление к коммуникативной эффективности. Тем не менее, в литературном языке сохраняется богатство форм и разнообразие смысловых оттенков, обеспечивающих точность и выразительность речи. Важное место в системе времён занимает соотношение между временем и модальностью. Форма прошедшего времени может употребляться для выражения вежливости или смягчения высказывания: *Я хотел бы спросить, Я надеялся, что вы придёте*. Здесь прошедшее время не несёт прямого хронологического значения, а выполняет модальную функцию. Аналогично, настоящее время может использоваться для выражения будущего намерения или уверенности: *Я завтра еду в Москву* обозначает действие, которое произойдёт в будущем, но уже спланировано. В русском языке существует также особая категория временных переносов, когда одно время употребляется вместо другого ради выразительности или стилистического эффекта. В поэтических текстах часто используется смешение времён для передачи эмоционального напряжения или философской глубины. Например: *Вечер. Звёзды падают, и сердце знает — не вернусь домой*. Здесь настоящее время используется для передачи чувства неизбежности и трагизма, хотя речь идёт о будущем действии.

Заключение.

Изучение глагольных времён в русском языке позволяет глубже понять не только грамматическую систему, но и специфику мышления носителей языка. Анализ показал, что временные формы в русском языке обладают сложной структурой, где взаимодействуют морфологические, синтаксические и семантические компоненты. Настоящее, прошедшее и будущее времена, несмотря на их кажущуюся простоту, представляют собой гибкую систему, способную передавать широкий спектр временных и модальных значений. Результаты анализа подтверждают, что глагольное



время в русском языке играет не только грамматическую, но и когнитивную функцию: через временные формы говорящий выражает отношение к действию, его завершённости и актуальности. Настоящее время используется для выражения универсальных фактов, устойчивых характеристик и для обозначения событий, происходящих в момент речи. Прошедшее время в свою очередь акцентирует внимание на результативности, завершённости действия, тогда как будущее время выражает намерения, прогнозы и предположения.

Список литературы:

- [1] Шахматов А.А. *Синтаксис русского языка*. — М.: Наука, 1941.
- [2] Виноградов В.В. *Русский язык. Грамматическое учение о слове*. — М.: Высшая школа, 1972.
- [3] Смирницкий А.И. *Морфология английского и русского глагола*. — М.: Изд-во АН СССР, 1959.
- [4] Бондарко А.В. *Категория времени и аспектуальность*. — Л.: Наука, 1987.
- [5] Апресян Ю.Д. *Избранные труды. Том 2*. — М.: Языки славянской культуры, 1995.
- [6] Земская Е.А. *Современный русский язык: Морфология*. — М.: Академия, 2005.
- [7] Богуславский И.М. *Семантика и прагматика временных форм в русском языке*. — М.: РГГУ, 2009.